

**Konzervatórium Jozefa Adamoviča, Exnárova 8, 040 22 Košice**

**Hodnotiaca správa o výchovno-vzdelávacej činnosti,  
jej výsledkoch a podmienkach školy  
za školský rok 2021/2022**



**Október 2022**

*Oblasti hodnotenia školy:*

- I. Základné údaje o škole/ŠZ a zriaďovateľovi*
- II. Informácie o činnosti rady školy/ŠZ*
- III. Údaje o počte žiakov školy/ŠZ vrátane žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami*
- IV. Údaje o elokovaných pracoviskách*
- V. Údaje o počte prijatých žiakov do prvého ročníka strednej školy /údaje o počte ubytovaných žiakov v ŠZ*
- VI. Údaje o výsledkoch hodnotenia a klasifikácie žiakov podľa poskytovaného stupňa vzdelania*
- VII. Zoznam študijných odborov a učebných odborov a ich zameraní, v ktorých škola zabezpečuje výchovu a vzdelávanie vrátane odborov, v ktorých sa vzdelávanie a príprava uskutočňuje v systéme duálneho vzdelávania*
- VIII. Výsledky úspešnosti školy pri príprave na výkon povolania a výsledky uplatnenia žiakov na trhu práce alebo ich úspešnosť prijímania na ďalšie štúdium*
- IX. Údaje o počte pedagogických zamestnancov, ich vekovej štruktúre a plnení kvalifikačného predpokladu pedagogických zamestnancov školy/ŠZ*
- X. Údaje o ďalšom vzdelávaní pedagogických zamestnancov školy/ ŠZ*
- XI. Údaje o aktivitách školy/ŠZ, ktoré realizuje pre žiakov vo voľnom čase*
- XII. Informácie o aktivitách spojených s prezentáciou školy/ŠZ na verejnosti*
- XIII. Informácie o spolupráci školy/školského zariadenia s rodičmi detí alebo žiakov alebo s inými fyzickými osobami, ktoré majú deti alebo žiakov zverené do osobnej starostlivosti alebo do pestúnskej starostlivosti na základe rozhodnutia súdu, alebo so zástupcom zariadenia, v ktorom je dieťa alebo žiak umiestnený na účely výkonu ústavnej starostlivosti, výchovného opatrenia, neodkladného opatrenia alebo ochrannej výchovy, výkonu väzby alebo výkonu trestu odňatia slobody*
- XIV. Informácia o spolupráci školy/ŠZ s právnickými osobami pri zabezpečovaní výchovy a vzdelávania (napr. s VŠ, firmami, OZ, NO, ...)*
- XV. Informácie o oblastiach, v ktorých škola /ŠZ dosahuje dobré výsledky a o oblastiach, v ktorých má škola/ŠZ nedostatky*
- XVI. Informácie o projektoch, do ktorých je škola/ŠZ zapojená*
- XVII. Informácie o výsledkoch inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou v škole v školskom roku ....*
- XVIII. Informácie o priestorových a materiálno-technických podmienkach školy/ŠZ*
- XIX. Informácie o finančnom a hmotnom zabezpečení výchovno-vzdelávacej činnosti školy/ŠZ*
- XX. Informácie o uskutočnených aktivitách v zmysle úloh vyplývajúcich zo strategických a koncepčných materiálov KSK v danom školskom roku*

**Hodnotiaca správa o výchovno-vzdelávacej činnosti,  
jej výsledkoch a podmienkach školy za školský rok 2021/2022**  
(v súlade s Vyhláškou MŠVV a Š SR č. 435/2020 Z .z. o štruktúre a obsahu správ o výchovno-  
vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení)

**I. Základné údaje o škole a zriaďovateli**

Kontaktné údaje školy	
	
<b>Názov školy</b>	Konzervatórium Jozefa Adamoviča, Exnárova 8, Košice
<b>Adresa</b>	Exnárova 8, 040 22 Košice
<b>Telefónne číslo</b>	055/6717 843, 055/6719 075
<b>Adresa elektronickej pošty</b>	sekretariat@konja.eu
<b>Webové sídlo</b>	www.konja.eu
<b>Zriaďovateľ</b>	<b>Košický samosprávny kraj</b> <b>Námestie Maratónu mieru 1, 042 66 Košice</b> Tel. kontakt: 055/7268 111 Adresa elektronickej pošty: <a href="mailto:vuc@vucke.sk">vuc@vucke.sk</a>
<b>Riaditeľ školy</b>	Mgr. Róbert GALOVICS 055/6717 843
<b>Zástupcovia riaditeľa</b>	PaedDr. Bernadeta FABIANOVÁ 055/6719 990
	PaedDr. Renáta EŠTVANOVÁ 055/6719 990 (od 2.5.2022)

**II. Informácie o činnosti rady školy a poradných orgánov riaditeľa školy**

<b>Rada školy</b>	<b>Dátumy zasadnutí</b>	<b>Prijaté uznesenia</b>
Adresa elektronickej pošty: <a href="mailto:martina.prochyrova@konja.eu">martina.prochyrova@konja.eu</a>		
Bc. Martina Prochyrová – prepseda	08.10.2021	Doplňujúce voľby členov RŠ, Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach za školský rok 2021/2022. Oboznámenie členov Rady školy s perso- nálnym obsadením školy na školský rok 2021/2022. Prerokovanie a schválenie plánu práce Rady školy.
Mgr. Katarína Staňová – podpredseda	08.12.2021	Prípravné zasadnutie RŠ pred výberovým konaním na riaditeľa školy

PaedDr. Júlia Tkáč - tajomníčka	21.01.2022	Výberové konanie na obsadenie funkcie riaditeľa školy
Beáta Sokolová – zástupca rodičov	1/06/2022	Návrh na počet tried prvého ročníka pre prijímacie konanie v školskom roku 2023/2024
Melánia Charitunová – zástupca rodičov	2/09/2022	Koncepčný zámer rozvoja školy na školské roky 2022/2023 – 2023/2024
Jana Ristvejová – zástupca rodičov	-	-
Sára Šmelková- zástupca žiakov	-	-
Mgr. Jozef Andrejčák – poslanec zastupiteľstva KSK	-	-
Ing. Vladimír Saxa – poslanec zastupiteľstva KSK	-	-
Mgr. Natália Vince – zástupca delegovaný zriaďovateľom KSK	-	-
Ing. Zuzana Trojčáková zástupca delegovaný zriaďovateľom KSK	-	-

<b>Poradný orgán riaditeľa školy</b>			
<b>Umelecká rada</b>		<b>Dátumy zasadnutí</b>	<b>Prijaté uznesenia</b>
<b>Meno člena</b>	<b>Funkcia člena</b>		
Mgr. art. Peter Katina, ArtD.	Umelecký vedúci	podľa časovej následnosti	uviesť stručne
Mgr. Róbert Galovics	člen	14.10.2021	Zasadnutie k vystúpeniu školy pri odovzdávaní cien KSK
PaedDr. Júlia Tkáč	člen	15.11.2021	Riešenie organizácie účasti na Noci divadiel
Mgr. art. Jakub Muranský	člen	25.3.2022	Organizácia vystúpenia školy ku Dňu učiteľov
Mgr. art. Adriána Pichaničová	člen	20.4.2022	Zasadnutie k programu slávnostného koncertu J. Adamoviča
Mgr. art. Gabriel Silvay	člen	10.5.2022	Riešenie programu Noc múzeí v Múzeu V. Löfflera

<b>Poradný orgán riaditeľa školy</b>		
<b>Pedagogická rada</b>	<b>Dátumy zasadnutí</b>	<b>Prijaté uznesenia</b>
<b>Člen</b>		
Kmeňoví pedagogickí zamestnanci	02.09.2021	Schválenie pre školský rok 2021/2022: Plán práce; Výchovný program školského internátu; Vnútorný školský poriadok; Organizačný poriadok; Rokovací poriadok; Pracovný poriadok
	22.11.2021	Schvaľovanie pochvál, pokarhaní; znižovania známok zo správania; upustenia od vylúčenia zo školy; online
	24.01.2022	Schvaľovanie pochvál, pokarhaní; znižovania známok zo správania; upustenia od vylúčenia zo školy; Schválenie návrhu Kritérií prijímacích talentových skúšok pre školský rok 2022/2023;
	22.04.2022	Schvaľovanie pochvál, pokarhaní; znižovania známok zo správania; upustenia od vylúčenia zo školy; Schválenie počtu žiakov pre školský rok 2022/2023;
	27.06.2022	Schválenie pochvál, pokarhaní podľa štatistického výkazu.
<b>Poradný orgán riaditeľa školy</b>		
<b>Predmetové komisie</b>		
<i>Názov</i>	<i>Vedúci/a</i>	
PK všeobecno-vzdelávacie predmety	Mgr. Katarína Staňová	Zasadnutia sa realizovali každý pracovný pondelok.
PK cudzie jazyky :	Mgr. Dávid Benkő	
PK hudobno-teoretické predmety; dychové a bicie nástroje:	Mgr. Peter Štefanka	
PK sláčikové a strunové nástroje:	Mgr. art. Peter Jakab	
PK Spev:	Mgr. Soňa Mihaliková	
PK klávesové nástroje:	PaedDr. Júlia Tkáč	
PK Hudobno-dramatické umenie:	Mgr. art. Jakub Muranský	
PK Tanec:	Mgr.art. Adriána Pichaničová	

## Poslanie a vízia

<p><b>Silné stránky:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>škola zabezpečuje výchovno-vzdelávací proces žiakov vysoko kvalifikovanými, odborne erudovanými, väčšinou mladými, ale aj skúsenými pedagogickými zamestnancami</li> <li>o stredné umelecké vzdelávanie je stále pretrvávajúci vysoký záujem</li> <li>všetci naši absolventi sa dokážu umiestniť na trhu práce, iba mizivé percento sa dostáva na úrad práce aj to väčšinou vlastným pričinením</li> <li>vysoká kvalita práce v odbore HDU, Spev a Tanec, rastúca kvalita v odbore Hudba</li> <li>naša inštitúcia je jedinou štátnou školou svojho druhu v strednej Európe a zároveň je najväčším plnoodborovým konzervatóriom na Slovensku.</li> <li>o kvalite školy svedčia dosiahnuté individuálne a kolektívne úspechy žiakov, pozitívne ohlasy verejnosti ako aj stály záujem o vystúpenia umeleckých telies školy a ich prizývanie na oficiálne vystúpenia pri príležitosti významných udalostí na rôznych úrovniach</li> </ul>	<p><b>Slabé stránky:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>napriek veľkému pokroku v materiálnom technickom zabezpečení je ešte čo zlepšovať, chýbajú nové kvalitné hudobné nástroje, hlavne koncertné klavírne krídlo, zišla by sa aj väčšia koncertná, divadelná sála, prípadne telocvičňa.</li> </ul>
<p><b>Príležitosti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>udelením čestného názvu škole sa zvýšila jej prestíž a atraktivita pre širokú verejnosť starostlivosť o integráciu rómskeho obyvateľstva patrí naďalej k najvyšším prioritám európskeho spoločenstva</li> <li>možnosti projektového financovania cez štátne, európske a súkromné fondy v oblastiach, v ktorých rozpočtové financovanie nepokrýva všetky potreby</li> <li>mladý, dynamický a erudovaný kolektív súčasných pedagógov s veľkým potenciálom rastu</li> <li>skvalitňovanie organizácie práce a riadenia školy</li> <li>rozvoj umeleckých orientácií, ktoré v kontexte Košíc ešte len čaká mohutnejší rozvoj (napr. muzikál, operetný spev, populárna hudba a jazz)</li> <li>neustále zvyšovať odbornú prestíž školy v celoslovenskom aj medzinárodnom kontexte</li> </ul>	<p><b>Ohrozenie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>nepriaznivý demografický vývoj</li> <li>nepriaznivý ekonomický a sociálny vývoj v regióne (nezamestnanosť)</li> <li>nedostatok finančných prostriedkov zo štátnych zdrojov na potreby a možnosti rozvoja školy</li> <li>najväčším ohrozením pre školu bude, ak napriek veľkému záujmu o štúdium nám nebude umožnené prijímať dostatočný počet žiakov!</li> </ul>

## **Vízia školy:**

Od školského roku 2015/2016 škola nesie čestný názov Konzervatórium Jozefa Adamoviča, Exnárova 8, Košice. Táto zmena nás zaväzuje neustále sa zlepšovať, aby sme boli hodní tohto mena. Preto chceme pokračovať v budovaní známej a prestížnej vzdelávacej inštitúcie, ktorá okrem špecifického sociálno-výchovného poslania v procese integrácie rómskej komunity sa môže pýšiť modernou edukáciou a kvalitnými umeleckými výstupmi v oblasti hudobnej, hudobno-divadelnej a tanečnej. Byť prínosom nielen pre žiakov, ich rodičov a priateľov, ale aj pre hudobnú, tanečnú a divadelnú scénu na východnom Slovensku. Vychovávať rozhladených, sebavedomých, empatických a kultivovaných mladých ľudí, ktorí prechovávajú a odovzdávajú mladším generáciám úctu k hodnotám vysokého umenia, k vlastnej umeleckej tvorivosti, k najlepším tradíciám európskej a mimo-európskej kultúry. Byť inštitúciou a pracoviskom, kde sa zamestnanci a žiaci zdržiavajú radi, kde nájdu motiváciu a ocenenie ich iniciatívy nachádzania nových, či neraz objavovania staronových, ale prospešných a osvedčených ciest v procese osvojovania spomenutých hodnôt. Byť miestom, kde vládne otvorený a demokratický duch diskusie a spolupráce, kde sa však netoleruje ľahostajnosť, lajdáckosť, povrchnosť a formalizmus.

## **Vyhodnotenie:**

Konzervatórium Jozefa Adamoviča v školskom roku 2021/2022 akceptovalo v prvom až šiestom ročníku Štátny vzdelávací program. Tento rozšírilo o Školský vzdelávací program, v ktorom sú zaradené predmety v rámci disponibilných hodín napr. aj Rómsky jazyk, Rómske reálie, na základe overovania učebných osnov rómskeho jazyka. Pozornosť školy sa sústredila predovšetkým na výchovu a vzdelávanie žiakov, čomu podriadila aj nasledovné ciele:

- zosúladienie vzájomných nadväzností predmetových zameraní vo vyučovacom procese v rámci medzipredmetových vzťahov,
- modifikácia a zosúladienie previazanosti tematických celkov všeobecno-vzdelávacej zložky s odbornou zložkou vzdelávania,
- neustály dôraz na prioritách ako: multikultúrna dimenzia výchovy a vzdelávania, desegregačná a bilingválna výchova, didaktické spracovanie učiva založené na individuálnom prístupe na zážitkové učenie a osobnú skúsenosť z úspechu, objavovanie vlastného potenciálu a vytváranie priestoru na prezentáciu dosiahnutých odborných zručností a seberealizácie,
- dôraz na pôsobení pedagogického zboru na žiakov v oblasti etiky, tolerance, spolužitia,
- priame vedenie a organizovanie voľnočasových aktivít, záujmových krúžkov,
- neustály dôraz na prioritách ako: spolužitie, rasová, etnická a náboženská tolerancia, kultúrny pluralizmus, sociálna spolupatričnosť, spolupráca, kooperácia, seberealizácia žiaka,
- motivácia žiakov a podpora možnosti ich uplatnenia sa na základných umeleckých školách, v profesionálnych súboroch, orchestroch vážnej, zábavnej a populárnej hudby, na divadelných a tanečných scénach, javiskách, ale aj pre ich ďalšie štúdium na vysokých školách.

## **Poslanie školy:**

Konzervatórium Jozefa Adamoviča, Exnárova 8 v Košiciach je typom umeleckej školy so šesťročným súvislým štúdiom, ktoré poskytuje prvý stupeň terciárneho vzdelávania.

Zmyslom a základnou funkciou našej školy je výchova a vzdelávanie mladých, hudobne, herecky a tanečne nadaných žiakov, s možnosťou ich uplatnenia na trhu práce na Slovensku aj v celej Európskej únii.

### ***Vyhodnotenie:***

Konzervatórium sa v školskom roku 2021/2022 usilovalo o výchovu, vzdelávanie a prípravu absolventov pre ich budúcu prax a uplatnenie na trhu práce v Európskej únii.

*V odbore Hudba* sa škola snažila o to, aby sa žiak absolvovaním súboru predmetov umeleckého vzdelávania, umelecko-pedagogického vzdelávania, teoretického a všeobecného vzdelávania pripravoval na profesionálne umelecko-pedagogické pôsobenie. Aby v oblasti všeobecného vzdelania získal požadovaný prehľad v literatúre, dejinách hudobného umenia, odbornej terminológii, ústnom a písomnom prejave v materinskom a cudzom jazyku, aby získal prehľad o spoločenských vedách, mal potrebné vedomosti z etiky, estetiky, dejín filozofie a medziľudskej komunikácie. Aby dokázal na vyššej odbornej úrovni profesionálne umelecky tvoriť, orientovať sa v umeleckých druhoch a štýloch, bol spôsobilý podávať profesionálne umelecké výkony, študovať na školách univerzitného typu a celoživotne sa vzdelávať. Aby bol odborne pripravený pôsobiť ako sólový, alebo orchestrálny hráč v divadelnom, komornom, symfonickom a ľudovom orchestri, ako komerčný umelec. Aby ako učiteľ základnej umeleckej školy bol schopný vytvárať individuálne pedagogické koncepcie pre vyučovanie žiakov na základnom stupni umeleckého vzdelávania. Aby mal vedomosti z oblasti pedagogiky, didaktiky, metodiky a psychológie vyučovania, ktoré ako učiteľ základnej umeleckej školy dokáže aplikovať vo výchovno-vzdelávacom procese.

*V odbore Spev* sa škola snažila o to, aby sa žiak absolvovaním súboru predmetov umeleckého vzdelávania, umelecko-pedagogického vzdelávania, teoretického a všeobecného vzdelávania pripravoval na profesionálne umelecko-pedagogické pôsobenie. Aby v oblasti všeobecného vzdelania získal požadovaný prehľad v literatúre, dejinách hudobného umenia, odbornej terminológii, ústnom a písomnom prejave v materinskom a cudzom jazyku, aby získal prehľad o spoločenských vedách, mal potrebné vedomosti z etiky, estetiky, dejín filozofie a medziľudskej komunikácie. Aby dokázal na vyššej odbornej úrovni profesionálne umelecky tvoriť, orientovať sa v umeleckých druhoch a štýloch, bol spôsobilý podávať profesionálne umelecké výkony, študovať na školách univerzitného typu a celoživotne sa vzdelávať. Aby bol odborne pripravený pôsobiť ako: sólový alebo zborový spevák, ako komerčný umelec. Aby ako učiteľ základnej umeleckej školy bol schopný vytvárať individuálne pedagogické koncepcie pre vyučovanie žiakov na základnom stupni umeleckého vzdelávania. Aby mal vedomosti z oblasti pedagogiky, didaktiky, metodiky a psychológie vyučovania, ktoré ako učiteľ základnej umeleckej školy dokáže aplikovať vo výchovno-vzdelávacom procese.

*V odbore Hudobno-dramatického umenia* sa škola snažila o to, aby sa žiak absolvovaním súboru predmetov umeleckého vzdelávania, umelecko-pedagogického vzdelávania, teoretického a všeobecného vzdelávania pripravoval na profesionálne umelecko-pedagogické pôsobenie. Aby v oblasti všeobecného vzdelania získal požadovaný prehľad v literatúre, dejinách dramatického a hudobného umenia, odbornej terminológii, ústnom a písomnom prejave v materinskom a cudzom jazyku, aby získal prehľad o spoločenských vedách, mal potrebné vedomosti z etiky, estetiky, dejín filozofie a medziľudskej komunikácie. Aby dokázal na vyššej odbornej úrovni ovládať zákonitosti, metodiku a prax javiskovej reči, javiskového pohybu, umeleckého prednesu, pantomímy, nauky o hudobných



nástrojoch, vedel spievať a hrať z notového záznamu, sólovo, v zbore, ovládal pedagogiku, psychológiu, odbornú didaktiku a metodiku, základné tanečné žánre, bol schopný pracovať pred mikrofónom a kamerou, verbálne komunikovať pre potreby masmédií, vytvárať hereckú postavu prostredníctvom syntetického spojenia slova, spevu a tanca. Aby bol odborne pripravený pôsobiť ako: učiteľ v základnej umeleckej škole, herec, člen umeleckých telies, profesionálnych divadiel a divadelných súborov, pracovník kultúrneho manažmentu miestnych a regionálnych kultúrnych centier.

V odbore *Tanec* sa škola snažila o to, aby sa žiak absolvovaním súboru predmetov umeleckého, umelecko-pedagogického vzdelávania, teoretického a všeobecného vzdelávania pripravoval na profesionálne umelecko-pedagogické pôsobenie. Aby v oblasti všeobecného vzdelania získal požadovaný prehľad v literatúre, dejinách tanca a divadelného umenia, odbornej terminológii, ústnom a písomnom prejave v materinskom a cudzom jazyku, aby získal prehľad o spoločenských vedách, mal potrebné vedomosti z etiky, estetiky, dejín filozofie a medziľudskej komunikácie. Aby dokázal na vyššej odbornej úrovni ovládať zákonitosti, metodiku a prax tanečného umenia, javiskového pohybu, pantomímy, náuky o hudobných nástrojoch, tancoval sólovo, v zbore, ovládal pedagogiku, psychológiu, odbornú didaktiku a metodiku, základné tanečné žánre, vytvárať tanečnú postavu prostredníctvom syntetického spojenia hudby a tanca. Aby bol odborne pripravený pôsobiť ako: učiteľ v základnej umeleckej škole, tanečník, člen umeleckých telies, tanečných súborov, pracovník kultúrneho manažmentu miestnych a regionálnych kultúrnych centier.

### **Zámery:**

*Doterajší vývoj* preukázal, že smerovanie školy je správne, o čom svedčí aj uplatniteľnosť jej absolventov v praxi. Škola realizovala vo všetkých ročníkoch školský vzdelávací program, ktorý sa začal v školskom roku 2008/2009.

*Hlavným zámerom* školy je formovať osobnosť a rozvíjať umelecké cítenie žiaka, jeho progresivnosť a kreativitu pre život v 21. storočí. Inovatívnym zmenám bude preto podliehať nielen obsah učiva, stratégia a metódy vyučovania, ale aj prístup k realizácii školského vzdelávacieho programu. *Dlhodobým zámerom* školy je profilovať mladých hudobníkov, spevákov, hercov a tanečníkov, ktorí sa po absolvovaní školy úspešne uplatnia v spoločenskom živote a na trhu práce v Európskej únii. Cieľom školy je výchova absolventa ako svojbytného jedinca na adekvátnej kultúrnej a vedomostnej úrovni. Rozvoj školy bude prebiehať:

- v smere profilu školy a obsahu vyučovania a výchovy;
- v smere starostlivosti o žiakov v čase mimo vyučovania, hlavne záujmovej činnosti;
- v smere materiálno-technického zabezpečenia a rozvoja školy;
- v smere profesionálnej orientácie, voľby povolania;
- v smere personálnej práce a interpersonálnych vzťahov;
- v oblasti mzdových príjmov;
- v oblasti sociálnej a zabezpečovania rozvoja pracovníkov;
- v oblasti kontinuálneho vzdelávania pedagógov;
- v smere vonkajších vzťahov zameraných na spoluprácu s inštitúciami, médiami, vysokými školami i zahraničím;
- v smere vnútorných vzťahov – spolupráca s občianskym združením KONJA“ pôsobiacim pri škole, s rodičmi prostredníctvom rodičovskej rady, so žiakmi pomocou žiackej rady;
- spolupracou s Radou školy;
- spoločensko-kultúrnymi akciami .

Konzervatórium Jozefa Adamoviča je modernou školou, ktorá plne rešpektuje potreby a záujmy žiakov s pohľadom na ich budúce uplatnenie. Orientácia na kvalitu je jednou z jej priorít, čo v praxi znamená výrazné budovanie pozitívneho imidžu školy.

### ***Vyhodnotenie:***

Nosné ciele školy boli spracované v rámci plánov práce, boli realizované, kontrolované a vyhodnocované priebežne počas školského roka.

Ciele a úlohy, ktoré si škola predsavzala splniť v školskom roku 2020/2021, boli rozdelené do 5 oblastí:

- A/ Oblasť výchovno-vzdelávacia
- B/ Oblasť mimoškolskej výchovy
- C/ Oblasť medziľudských vzťahov
- D/ Oblasť organizačno-ekonomická
- E/ Oblasť riadiaca a kontrolná

#### ***A/ Oblasť výchovno-vzdelávacia***

V zmysle plánu práce školy sme sa snažili o:

- zabezpečenie nerušeného výchovno-vzdelávacieho procesu,
- výchovu profesionálnych spevákov, členov umeleckých telies, orchestrálnych hráčov, komerčných umelcov, učiteľov ZUŠ, pracovníkov kultúrneho manažmentu, osvetových pracovníkov, asistentov učiteľa ZŠ, zdôraznenie praktickej stránky vyučovania vo všetkých odboroch a predmetoch, s cieľom rýchlej adaptácie absolventov školy na prax,
- prípravu žiakov na VŠ a celoživotné vzdelávanie,
- spoluprácu so základnými školami s cieľom prezentácie školy a získavania záujemcov o štúdium na škole,
- propagáciu spolunažívania majority a národnostných menšín,
- prezentáciu školy pri verejných vystúpeniach a súťažiach, ale aj na medzinárodnom fóre
- prezentáciu školy zameranej na toleranciu a multikultúrne spolužitie,
- predchádzanie všetkým formám diskriminácie, rasizmu, xenofóbie, antisemitizmu a ostatným formám intolerancie.

Dôkazom plnenia plánu v tejto oblasti je zvyšujúci záujem žiakov o štúdium na našom konzervatóriu, doterajšie uplatnenie našich absolventov v praxi a ich pripravenosť uplatnenia na trhu práce.

#### ***B/Oblasť mimoškolskej výchovy***

V rámci záujmového vzdelávania na škole pracovali krúžky, ktoré poskytovali zmysluplné trávenie voľného času, podporovali talentovaných žiakov v zapájaní sa do umeleckých súťaží, tanečných festivalov, predmetových olympiád, vedomostných súťaží zameraných na rôzne druhy umenia, literatúru, hudbu, tanec.

#### ***C/ Oblasť medziľudských vzťahov***

medzi zamestnancami tradičnými podujatiami: Deň učiteľov, Medzinárodný deň žien, Vianočné posedenie a posedenie všetkých zamestnancov v závere školského roka. Podporovali sme prejavy úcty k: národným tradíciám, hrdosti, spolupatričnosti. Presadzovali sme na škole morálne hodnoty: pracovitosť,

slušnosť, svedomitosť, dôveru, poctivosť, úprimnosť, zodpovednosť. V profesijnej výchove sme rozvíjali: humanizmus a empatiu, zamerali sme sa na výchovu k demokracii a tolerancii.

#### ***D/ Oblasť organizačno-ekonomická***

V tejto oblasti sme:

- oslovovali sponzorov,
- efektívne sme využívali pridelené finančné prostriedky na základe normatívu určeného zákonom o financovaní v školstve,
- vynaložili sme úsilie na dobudovanie odborných učební a aj týmto sme prispievali k výraznému budovaniu pozitívneho imidžu školy,
- pomocou o.z. KONJA, ktorá pôsobí pri našej škole podávame projekty a snažíme sa získať mimorozpočtové zdroje.

Občianske združenie KONJA poskytuje všeobecne prospešné služby v oblasti vzdelávania, ochrany duchovných hodnôt a ľudských práv, podpory mladých talentov a poskytovania sociálnej pomoci. Správna rada občianskeho združenia je zložená z pedagógov a rodičov žiakov školy. Aj v školskom roku 2021/2022 sa nám podarilo osloviť viacerých pedagógov, rodičov aj priateľov školy, aby prispeli svojimi 2 % daní nášmu občianskemu združeniu.

#### ***E/Oblasť riadiaca a kontrolná***

V tejto oblasti sme:

- vytvárali optimálne podmienky na zabezpečenie plynulého a kvalitného výchovno-vzdelávacieho procesu,
- pravidelne kontrolovali dodržiavanie vnútorného poriadku školy,
- hodnotili výchovno-vzdelávacie procesy formou plánovaných a operatívnych hospitácií,
- prerokovávali aktuálne otázky na gremiálnych poradách vedenia a umeleckej rady školy,
- zabezpečovali dostatočný prísun včasných a pravdivých informácií, pre umožnenie rýchleho a správneho rozhodovania vedenia školy, ale i kontrolu plnenia úloh,
- pravidelne organizovali pedagogicko-prevádzkové, hodnotiace, operatívne porady (podľa schváleného harmonogramu a aktuálnych potrieb školy).

### **V šk. roku 2021/2022 sa nám podarilo uskutočniť nasledujúce zmeny a akcie:**

Najväčšou zmenou je, že sme získali nové priestory na Exnárovej č. 10. V týchto priestoroch predtým sídlilo tanečné štúdio Kamikadze Crow. Okrem toho, že sme týmto docielili, že v celej budove, ktorú máme v držbe ako výpožičku priestorov, už nemáme cudzích nájomcov sme získali 300 m<sup>2</sup>, ktoré pozostávajú z troch veľkých učební pre HDU, šatní, sociálnych zariadení, kabinetu a oddychovej zóny.

### **III. Údaje o počte žiakov školy vrátane žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami**

K 15. 09. 2022 bolo evidovaných 356 žiakov súvislého šesťročného denného štúdia, z toho 6 žiakov dvojodborového štúdia. Z celkového súčtu žiakov počet žiakov so ŠVVP tvorí 3, z toho 1 dievča. Národnostnú štruktúru žiakov Konzervatória Jozefa Adamoviča tvorí národnosť slovenská

(91,48 %), ukrajinská (5,11 %), maďarská (1,99 %), česká a americká (0,28 %) a iná (0,82 %).  
V školskom roku 2021/2022 k 15. 9. bolo evidovaných 361, z toho 220 dievčat.

	<b>Počet žiakov školy spolu</b>	361
	Z toho dievčat	220
	Počet tried spolu	18
a)	<b>Počet žiakov v dennej forme štúdia</b>	361
	Z toho dievčat	228
	Počet tried denného štúdia	18
	<b><i>Počet žiakov v nadstavbovej forme štúdia</i></b>	0
	Z toho dievčat	0
	Počet tried nadstavbového štúdia	0
	<b><i>Počet žiakov v pomaturitnej forme štúdia</i></b>	0
	Z toho dievčat	0
	Počet tried pomaturitného štúdia	0
b)	<b>Počet žiakov v externej forme štúdia</b>	0
	Z toho dievčat	0
	Počet tried v externej forme štúdia	0
	<b><i>Počet žiakov vo večernej forme štúdia</i></b>	0
	Z toho dievčat	0
	Počet tried večernej formy štúdia	0
	<b><i>Počet žiakov v diaľkovej forme štúdia</i></b>	0
	Z toho dievčat	0
	Počet tried diaľkovej formy štúdia	0
	<b><i>Počet žiakov v dištančnej forme vzdelávania</i></b>	0
	Z toho dievčat	0
	Počet tried diaľkovej formy štúdia	0

c)	Počet žiakov s iným vyučovacím jazykom ako slovenským z celkového počtu žiakov/ z toho dievčat	0
d)	Počet žiakov so športovou prípravou z celkového počtu žiakov/ z toho dievčat	0
e)	Počet žiakov v systéme duálneho vzdelávania	0
f)	Počet žiakov so ŠVVP spolu/z toho dievčat	4/1
g)	Počet žiakov, ktorí majú povolenú individuálnu formu vzdelávania	0
h)	Počet žiakov, ktorí prerušili štúdium	31
i)	Počet žiakov, ktorí boli zo štúdia vylúčení	2
j)	Počet žiakov, ktorí prestúpili <b>z inej školy</b>	10
k)	Počet žiakov, ktorí prestúpili <b>na inú školu</b>	9
l)	Počet žiakov, ktorí zanechali štúdium	0
m)	Iný dôvod zmeny	0

#### **IV. Elokované pracoviská**

Škola nemá elokované pracoviská.

#### **V. Údaje o počte prijatých žiakov do prvého ročníka strednej školy**

Na prijímacie konanie pre odbory vyžadujúce overenie špeciálnych schopností, zručností a nadania sa prihlásilo 115 uchádzačov. Celkový počet prvákov je 62, z toho prijatých je 59, dvaja po prerušení štúdia a jedna žiačka po komisionálnych skúškach opakuje prvý ročník.

Riaditeľ Konzervatória Jozefa Adamoviča v Košiciach v zmysle ustanovenia § 161m, podľa § 66 ods. 1 zákona NR SR č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov určuje formu, obsah, rozsah prijímacej skúšky, jednotné kritériá na jej úspešné vykonanie a upresňuje ostatné podmienky prijatia uchádzačov do prvého ročníka na štúdium na školský rok 2022/2023. Riaditeľ po prerokovaní na pedagogickej rade školy, po vyjadrení rady školy a v súlade s dokumentom zriaďovateľa školy určuje najvyšší počet žiakov prvého ročníka stredných škôl v územnej pôsobnosti Košického samosprávneho kraja pre prijímacie konanie v školskom roku 2022/2023 uchádzačov prvého ročníka počtom 59 v troch triedach jednotlivých študijných odborov

Študijný odbor	Kód odboru	Stupeň vzdelania	Dĺžka štúdia	Počet žiakov
Hudobno - dramatické umenie	8226 Q	ISCED 554	6 rokov	17
Tanec	8227 Q	ISCED 554	6 rokov	10
Spev	8228 Q	ISCED 554	6 rokov	6
Hudba - skladba	8229 Q 01	ISCED 554	6 rokov	1
Hudba – hra na klavíri	8229 Q 03	ISCED 554	6 rokov	7
Hudba – hra na zobcovej flaute, flaute, hoboji, klarinete, fagote, saxofóne, trúbke, lesnom rohu, pozaune, tube, bicích nástrojoch	8229 Q 05	ISCED 554	6 rokov	6
Hudba – hra na husliach, viole, violončele, kontrabase, harfe, gitare, cimbale	8229 Q 06	ISCED 554	6 rokov	10
Hudba – hra na akordeóne	8229 Q 07	ISCED 554	6 rokov	2

Prijímacie skúšky vo všetkých odboroch pozostávali z overenia špeciálnych schopností, zručností a nadania. V hlavnom odbore určuje počet bodov odborná komisia podľa predvedeného výkonu od 0 do 100 bodov. Pre prijatie je potrebné získať za Hlavný odbor v odbore Hudba a Spev minimálne 50 bodov, za Hlavný odbor v odbore Tanec a Hudobno-dramatické umenie 40 bodov!

#### **Bodové hodnotenie vyjadrené za jednotlivé disciplíny v odbore Hudba, Spev:**

Hlavný odbor	maximum bodov	80	minimum 50
Test zo všeobecnej hudobnej náuky, dejín hudby	maximum bodov	20	minimum 10
SPOLU	maximum dosiahnuteľných bodov	100	minimum 60

#### **Bodové hodnotenie vyjadrené za jednotlivé disciplíny v odbore Tanec:**

Hlavný odbor	maximum bodov	60	minimum 40
Fyzické dispozície	maximum bodov	40	minimum 20
SPOLU	maximum dosiahnuteľných bodov	100	minimum 60

#### **Bodové hodnotenie vyjadrené za jednotlivé disciplíny v odbore HDU:**

Hlavný odbor:	maximum bodov	60	minimum 40
Pozostáva z:			
prednesu	maximum bodov	20	
pohybovej etudy	maximum bodov	20	
improvizácie	maximum bodov	20	
Spev	maximum bodov	20	minimum 10
Tanečný prejav	maximum bodov	20	minimum 10
SPOLU	maximum dosiahnuteľných bodov	100	minimum 60

V zmysle § 62 ods. 8 zákona NR SR č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov, do prvého ročníka šesťročného vzdelávacieho programu vyššieho odborného vzdelávania v konzervatóriu môže byť prijatý uchádzač, ktorý získal nižšie stredné vzdelanie podľa § 16 ods. 3 písm. b) a splnil podmienky prijímacieho konania. Požiadavky na talentové prijímacie skúšky pre jednotlivé študijné odbory a elektronická prihláška sú zverejnené na EDUPAGE stránke školy. Proti rozhodnutiu riaditeľa školy o neprijatí sa môže uchádzač alebo zákonný zástupca neploletého uchádzača odvolať v lehote do piatich dní odo dňa doručenia rozhodnutia. V prípade nenaplnenia plánovaného počtu prijatých uchádzačov v jednotlivých odboroch a študijných zameraniach z dôvodu nízkeho počtu prihlásených uchádzačov, alebo nesplnenia kritérií prijímacích skúšok, riaditeľ školy na základe stanoviska prijímacej komisie rozhodne o vykonaní 2. kola prijímacích skúšok.

**Prijímacie konanie pre odbory vyžadujúce overenie špeciálnych schopností, zručností alebo nadania:**

Prijímacie konanie v roku 2022		1.kolo PS			2.kolo PS			počet potvrdení o nastúpení	reálny stav k 15.9.
odbor (uviesť kód a názov)	určený počet žiakov	počet prihlásených	počet uchádzačov, ktorí PS vykonali úspešne	prijatí	počet prihlásených	počet uchádzačov, ktorí PS vykonali úspešne	prijatí		
8226 Q Hudobno-dramatické umenie	17	27	20	17	6	6	6	17	17
8227 Q Tanec	10	14	12	10	6	6	6	10	11
8228 Q Spev	6	5	3	3	4	4	4	6	6
8229 Q 01 hudba – skladba *	1	0	0	0	0	0	0	0	1
8229 Q 03 hudba – hra na klavíri	7	9	6	6	3	0	0	5	5

8229 Q 05 hudba – hra na zob- covej flaute, flaute, ho- boji, klari- nete, fa- gote, saxo- fóne, trúbke, les- nom rohu, pozaune, tube a bi- cích ná- strojoch	6	9	6	6	3	2	2	6	6
8229 Q 06 hudba – hra na hus- liach, vi- ole, vio- lončele, kontra- base, harfe, gi- tare, cim- bale *	10	19	15	10	3	2	2	11	14
8229 Q 07 hudba – hra na akordeóne	2	3	2	2	1	1	1	2	2

\*prijatý 1 po prestupe, po prerušení štúdia, opakovanie ročníka.

## **VI. Údaje o výsledkoch hodnotenia a klasifikácie žiakov podľa poskytovaného stupňa vzdelania**

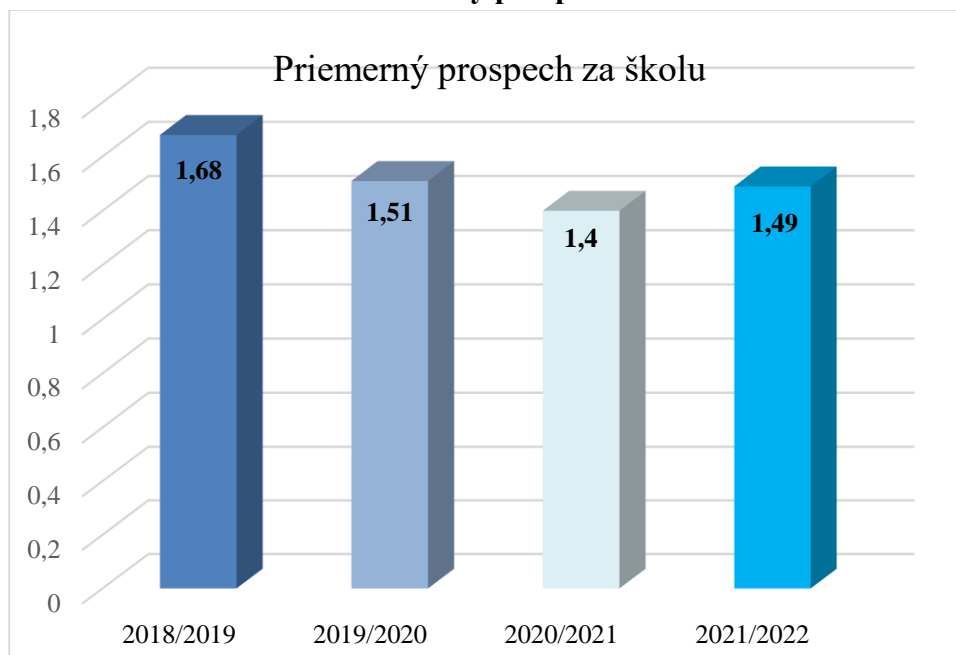
	2018/2019	2019/2020	2020/2021	2021/2022
<b>Priemerný prospech za školu:</b>	1,68	1,51	1,40	1,49
<b>Priemerný počet vymeškaných hodín na žiaka za školu:</b>	22,06	9,35	20,91	54,11



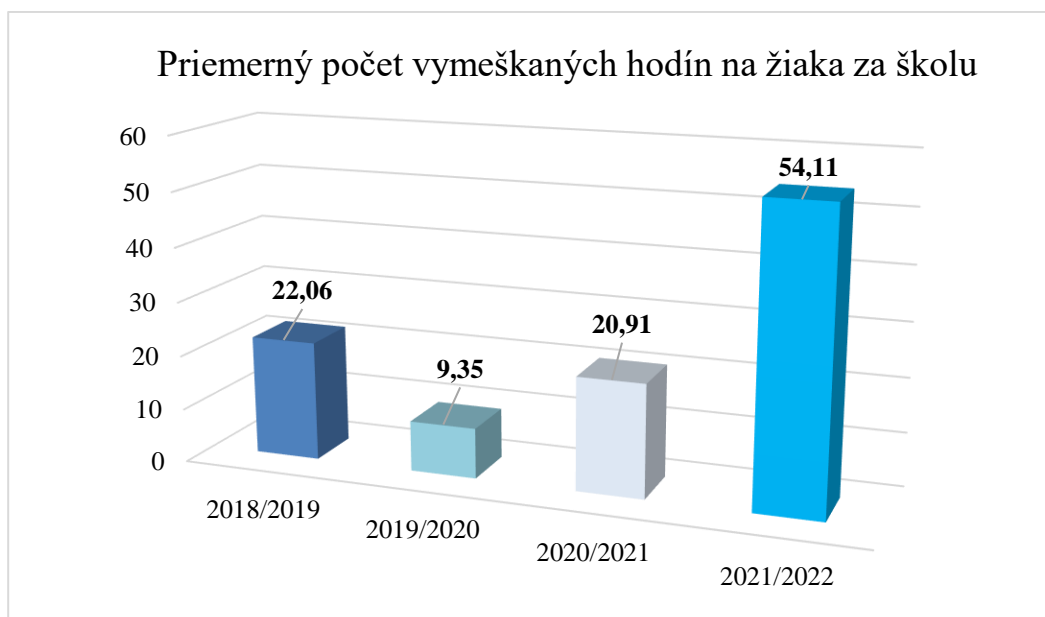
<b>Priemerný počet neospravedlnených vymeškaných hodín na žiaka za školu:</b>	0,55	0,29	0,75	0,41
<b>Priemerný počet ospravedlnených vymeškaných hodín na žiaka za školu:</b>	21,50	9,06	20,16	53,70

V nasledujúcich grafoch uvádzame prehľad prospechu a dochádzky za školský rok 2021/2022 v porovnaní s údajmi z predchádzajúcich rokov. V školskom roku 2021/2022 sa priemerný prospech za školu mierne zhoršil, ale môžeme konštatovať, že v priemere za 4-ročné porovnávacie obdobie má priemer na žiaka kladnú hodnotu. Čo sa týka školskej dochádzky, vyššia komparatívna hodnota v porovnaní s predchádzajúcimi školskými rokmi je z dôvodu prezenčného vyučovania a formy organizácie výchovy a vzdelávania.

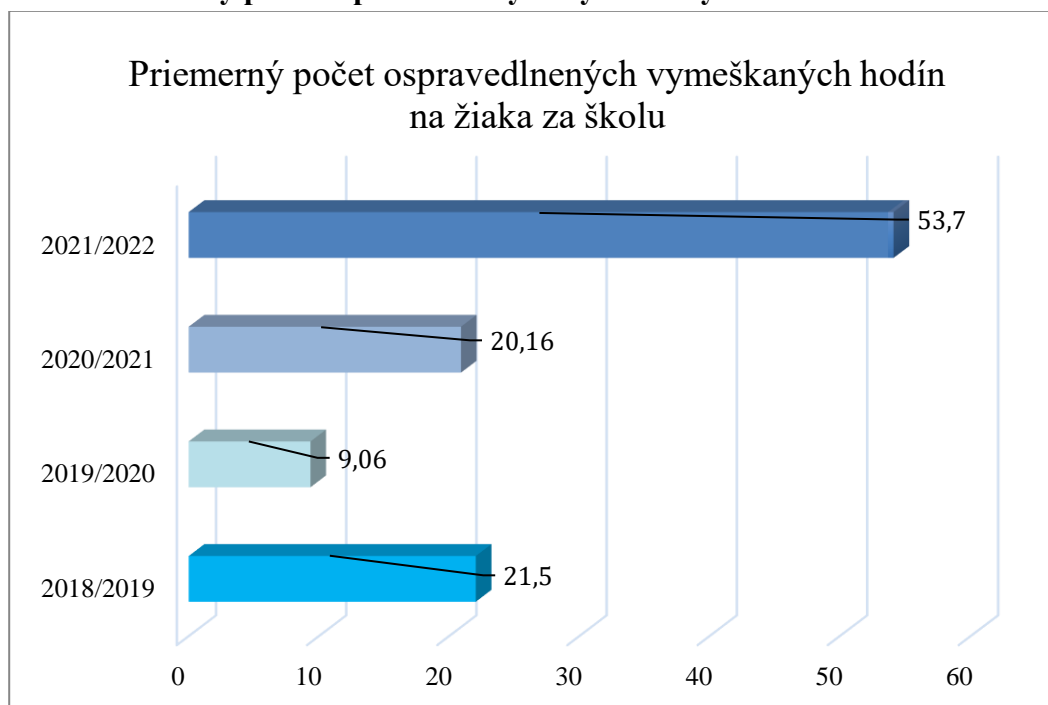
**Obr. 1 Priemerný prospech za školu**



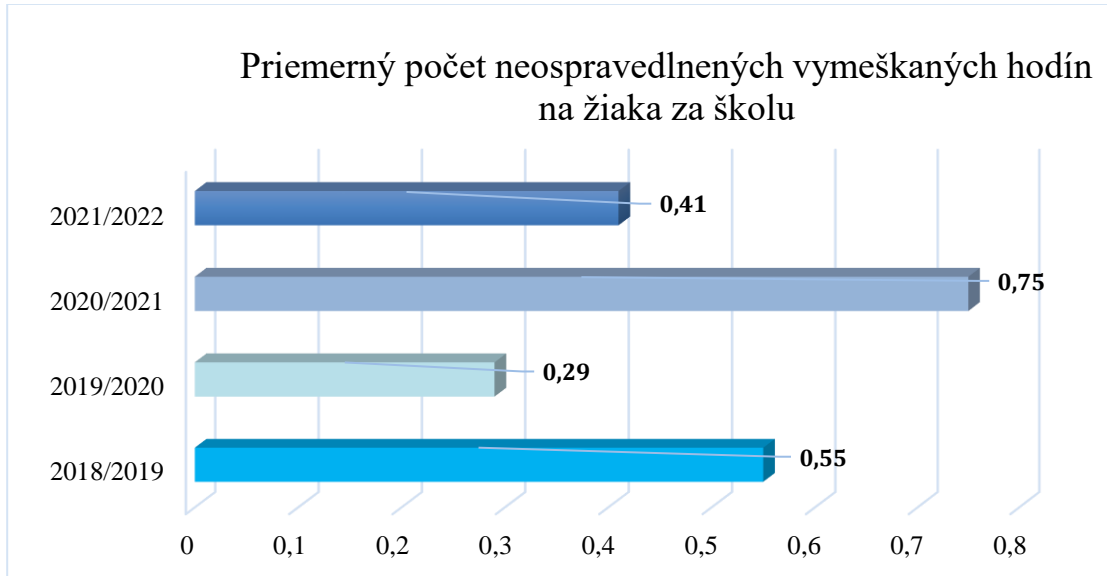
**Obr. 2 Priemerný počet vymeškaných hodín na žiaka za školu**



**Obr. 3 Priemerný počet ospravedlnených vymeškaných hodín na žiaka za školu**



**Obr. 4 Priemerný počet neospravedlnených vymeškaných hodín na žiaka za školu**



Správanie žiakov bolo hodnotené priebežne podľa internej smernice Vnútorného školského poriadku, ako aj na jednotlivých zasadnutiach pedagogickej rady. Podľa miery porušenia vnútorného školského poriadku boli ukladané výchovné opatrenia. Každému negatívne výchovnému opatreniu predchádzali pohovory so žiakom, triednym učiteľom, vyučujúcim a v prípade potreby aj s výchovným poradcom, školskou psychologičkou, zástupcom riaditeľa a riaditeľom školy. Podľa závažnosti priestupku sa výchovné opatrenia prerokovali aj so zákonnými zástupcami žiakov. Najčastejším priestupkom, ktorého sa žiaci voči školskému poriadku dopúšťali boli opakované neskoré príchody na vyučovanie.

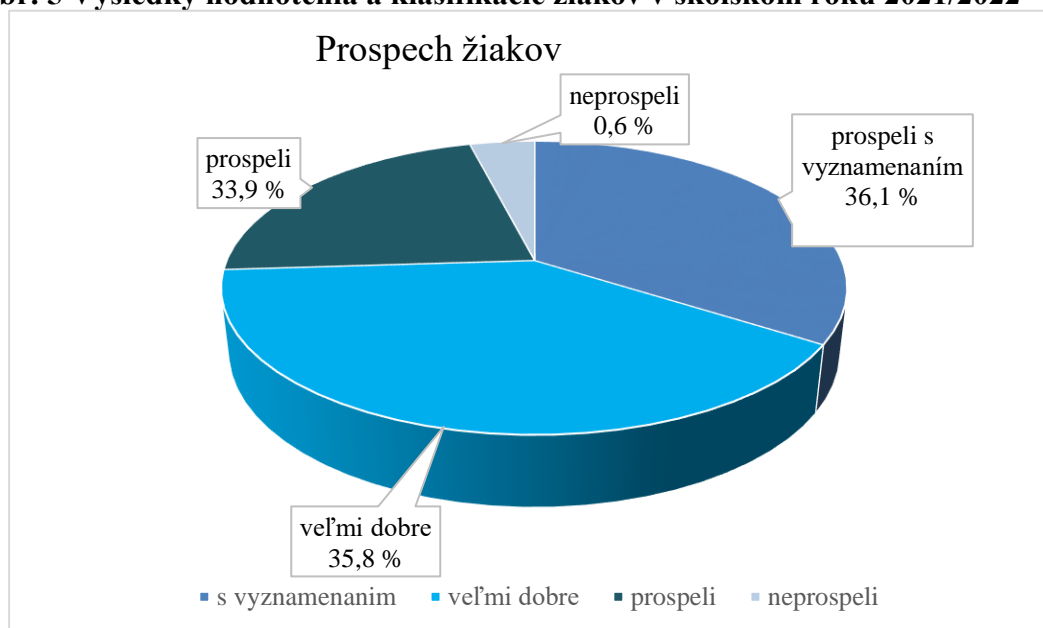
V školskom roku 2021/2022 boli znížené známky zo správania v 3 prípadoch a to so zníženým 3. stupňom správania jeden žiak a so zníženým 4. stupňom správania 2 žiaci. Dôvodom zníženia známky zo správania bol počet vymeškaných neospravedlnených hodín.

Súčasťou hodnotenia správania sa žiakov je ukládanie aj pozitívnych výchovných opatrení za vzornú dochádzku, výborný prospech, reprezentáciu školy a šírenie dobrého mena školy. Na základe Vnútorného školského poriadku boli týmto žiakom uložené pochvaly triednym učiteľom alebo riaditeľom školy. Z celkového hľadiska je možné hodnotiť správanie žiakov ako veľmi dobre.

**1. Výsledky hodnotenia a klasifikácie žiakov v školskom roku 2021/2022 v študijných odboroch s dĺžkou štúdia 6 rokov v dennej forme štúdia**

		prospech								vymeškané hodiny na žiaka <u>za šk. rok</u>			
		s vyznamenáním			veľmi dobre		prospeli		neprospeli		osprav.		neosprav.
<b>Študijné odbory</b>													
ročník	Počet žiakov	Počet žiakov	%	Počet žiakov	%	Počet žiakov	%	Počet žiakov	%	Počet hodín	Prie-mer.na	Počet hodín	Prie-mer.na
<b>1.</b>	50	17	33,5	20	35,0	11	30,5	2	0,5	2725	54,5	80	1,6
<b>2.</b>	47	14	30,5	17	32,0	15	31,0	0	0	3477	74,0	1	0,3
<b>3.</b>	60	19	39,5	22	41,0	16	38,0	1	1,7	4065	67,8	10	0,7
<b>4.</b>	54	20	37,0	19	36,5	14	34,0	0	0	1849	34,2	38	0,7
<b>5.</b>	46	21	33,5	9	27,5	15	30,5	0	0	2461	53,5	0	0
<b>6.</b>	63	22	42,5	23	43,0	16	39,5	1	1,6	2413	38,3	0	0
<b>Spolu</b>	<b>320</b>	<b>113</b>	<b>36,1</b>	<b>110</b>	<b>35,8</b>	<b>87</b>	<b>33,9</b>	<b>4</b>	<b>0,6</b>	<b>16990</b>	<b>53,1</b>	<b>129</b>	<b>0,6</b>

**Obr. 5 Výsledky hodnotenia a klasifikácie žiakov v školskom roku 2021/2022**



Najčastejším dôvodom vyššieho počtu vymeškaných hodín je dlhodobá choroba, akútna hospitalizácia, či v individuálnych prípadoch naliehavé rodinné dôvody. Zvýšená hodnota vymeškaných hodín je spôsobená aj chorobnosťou COVID-19 a následnou karanténou žiakov. Absencia vzniká aj meškaním žiaka na vyučovanie. Skúmali sme hlavne absenciu na vyučovacích predmetoch s cieľom eliminovať záškoláctvo.

## 2. Výsledky maturitných skúšok riadnom skúšobnom období v šk. roku 2021/2022

### 2.1 Celkové hodnotenie

Kód odboru	Názov odboru	P		N		Spolu	
		Denní	Ostatní	Denní	Ostatní	Denní	Ostatní
8226 Q	Hudobno-dramatické umenie	19	-	0		19	-
8227 Q	Tanec	3	-	0		3	-
8228 Q	Spev	3	-	0		3	-
8229 Q	Hudba	26	-	0		26	-
spolu		52		0		52	-

**Výsledky maturitných skúšok v mimoriadnom skúšobnom období  
v šk. roku 2021/2022/ september**

Kód od- boru	Názov odboru	P		N		Spolu	
		Denní	Ostatní	Denní	Ostatní	Denní	Ostatní
8226 Q	Hudba	2	-	0		2	-

**2.2 Externá časť MS**

Predmet	Počet žiakov	Percentil
Slovenský jazyk a literatúra	38	43,5
Anglický jazyk B1	30	45,2
Anglický jazyk B2	8	39,3

**2.3 Interná časť MS - písomná forma**

Predmet	Počet žiakov	Hodnotenie
Slovenský jazyk a literatúra	38	68,9 %
Anglický jazyk B1	30	70 %
Anglický jazyk B2	8	84,3 %

**2.4 Interná časť MS - ústna časť**

Maturitný predmet	Počet žiakov s prospechom 1	Počet žiakov s prospechom 2	Počet žiakov s prospechom 3	Počet žiakov s prospechom 4	Počet žiakov s prospechom 5	Priemerná známka
Slovenský jazyk a literatúra	21	10	5	-	-	1,55
Anglický jazyk	19	11	6	-	-	1,63
PČOZ	36	13	1	1	-	1,35
TČOZ	19	8	9	-	-	1,30

**Interná časť MS - ústna časť v mimoriadnom skúšobnom období v šk. roku 2021/2022  
/ september**

Maturitný predmet	Počet žiakov s prospechom 1	Počet žiakov s prospechom 2	Počet žiakov s prospechom 3	Počet žiakov s prospechom 4	Počet žiakov s prospechom 5	Priemerná známka
Slovenský jazyk a literatúra	-	-	1	-	-	3
Anglický jazyk	-	-	1	-	-	3
Rómsky jazyk	1	-	-	-	-	1
PČOZ	-	1	1			2,5
TČOZ	-	1	-	1	-	3

### 3. Výsledky absolventských skúšok v riadnom skúšobnom období v šk. roku 2021/2022

Kód odboru	Názov odboru	PsV		PVD		P		N		Spolu konali AS	
		Denní	Ostatní	Denní	Ostatní	Denní	Ostatní	Denní	Ostatní	Denní	Ostatní
8226 Q	Hudobno-dramatické umenie	8	-	1	-	1	-	0	-	10	-
8227 Q	Tanec	8	-	7	-	4	-	0	-	19	-
8228 Q	Spev	4	-	3	-	1	-	0	-	8	-
8229 Q	Hudba	15	-	7	-	2	-	0	-	24	-
celkom		35	-	18	-	8	-	0	-	61	-

### Výsledky absolventských skúšok v mimoriadnom skúšobnom období v šk. roku 2021/2022 / september

Kód odboru	Názov odboru	PsV		PVD		P		N		Spolu konali AS	
		Denní	Ostatní	Denní	Ostatní	Denní	Ostatní	Denní	Ostatní	Denní	Ostatní
8226 Q	Hudobno-dramatické umenie	0	-	1	-	-	-	0	-	1	-
8229 Q	Hudba	0	-	1	-	1	-	0	-	2	-
celkom		0	-	2	-	1	-	0	-	3	-

### VII. Zoznam študijných odborov a učebných odborov a ich zameraní, v ktorých škola zabezpečuje výchovu a vzdelávanie včítane odborov, v ktorých sa vzdelávanie a príprava uskutočňuje v systéme duálneho vzdelávania

Vzdelávacie programy školy		Počet tried a počet žiakov v jednotlivých ročníkoch v školskom roku 2021/2022													
		1.		2.		3.		4.		5.		6.		Spolu	
Študijné odbory - denné štúdium	ŠVP (kurzy)	triedy	žiaci	triedy	žiaci	triedy	žiaci	triedy	žiaci	triedy	žiaci	triedy	žiaci	triedy	žiaci
		Hudobno - dramatické umenie	ŠVP aktu	I.A	15	II. A	14	III. A	15	IV. A	19	V. A	21	VI. A	13
Tanec	I.C	11		II.C	13	III. C	10	IV. B IV. C	1 3	V. C	8	VI. C	20	66	

Spev	a l i z á c i a 2 0 1 6	I.A	9	II. A II.C	4 6	III. C	6	IV. C	4	V. C	11	VI. B VI. C	6 3	49
Hudba - skladba		I.C	1	-	-	III. C	1	-	-	-	-			2
Hudba – hra na klavíri		I.B	8	II.B	5	III. B III. C	5 1	IV. B	11	V. C	7	VI. A	7	44
Hudba – hra na zobcovej flaute, flaute, hoboji, klarinete, fagote, saxofóne, trúbke, lesnom rohu, pozau, tube, bicích nástrojoch		I.B	6	II.B	3	III. B III. C	8 2	IV. C	3	V. B	3	VI. B	7	32
Hudba – hra na husliach, viole, violončele, kontrabase, harfe, gitare, cimbale		I.B I.C	3 7	II.B	10	III. B III. C	13 1	IV. B IV. C	8 7	V. B	12	VI. B	11	72
Hudba – hra na akordeóne		I.B	3	-	-	III. A	2	IV. C	4	IV. B	3	VI. A	4	16
<b>Celkom*</b>			3	63	3	55	3	64	3	60	3	65	3	71

\* spolu evidovaných študentov za školský rok 2021/2022 (z toho 28 s ukončeným alebo prerušeným štúdiom)



**VIII. Výsledky úspešnosti školy pri príprave na výkon povolania a výsledky uplatnenia žiakov na pracovnom trhu alebo ich úspešnosť prijímania na ďalšie štúdium.**

**Z celkového počtu absolventov v školskom roku 2021/2022 podiel absolventov, ktorí:**

Kód odboru s názvom	pokračujú v štúdiu na VŠ	pokračujú v štúdiu (iné druhy štúdiá)	vojenská služba (profesionálna)	zamestnaní k 30.9.2022	nezamestnaní k 30.9.2022	celkom
8226 Q HDU	6	2	-	3	-	11
8227 Q Tanec	5	2	-	12	-	19
8228 Q Spev	4	1	-	3	-	8
8229 Q Hudba	7	4	-	15	-	26
Spolu žiakov	22	9	-	33	-	64

**IX. údaje o počte zamestnancov a plnení kvalifikačného predpokladu zamestnancov školy**

**1. pedagogickí zamestnanci**

Veková štruktúra všetkých pedagogických zamestnancov								
Vek:	do 30 rokov	31- 40	41- 50	51- 60	61-65	Nad 66	Spolu všetkých	Priemerný vek
Počet:	11	34	38	18	5	6	112	41,90
z toho žien:	5	21	21	11	4	2	64	
Kvalifikačná štruktúra všetkých pedagogických zamestnancov								
Počet všetkých učiteľov: 112	z toho externých							4
	kvalifikovaných							61
	nekvalifikovaných							19
	doplňujúcich si kvalifikáciu							-
	s 1. atestačnou skúškou							15
	s 2. atestačnou skúškou							8
	s vedecko-akademickou hodnotou							5
Priemerný počet žiakov na učiteľa								-
Počet majstrov odborného výcviku:	z toho s vysokoškolským vzdelaním							-
	so stredoškolským vzdelaním a DPŠ							-
	so stredoškolským vzdelaním bez DPŠ							-
Priemerný počet žiakov na majstra OV								-
Počet vychovávateľov: 3	z toho s vysokoškolským vzdelaním							3
	so stredoškolským vzdelaním a DPŠ							-
	so stredoškolským vzdelaním bez DPŠ							-
Priemerný počet žiakov na vychovávateľa								12

### Nepedagogickí zamestnanci školy

Veková štruktúra nepedagogických zamestnancov									
Vek:	Do 30	31-40	41-50	51-60	60-65	nad 66 rokov	Spolu všetkých	Priemerný vek	
Počet:	-	3	3	4	7	2	19	55,20	
z toho žien:	-	2	3	4	5	1	15		
Počet nepedagogických zamestnancov:		z toho s vysokoškolským vzdelaním					5		
		so stredoškolským vzdelaním					14		

### Odbornosť odučených hodín v školskom roku 2021/2022

Predmety	Počet hodín týždenne	Odborne odučené		Neodborne odučené	
		Počet hodín	%	Počet hodín	%
Všeobecnovzdelávacie predmety	215	209	97,2	6	2,7
Odborné predmety	331	318	96	13	4
<b>Spolu teoretické predmety</b>	546	527	96,5	19	3,4
<b>Praktické predmety</b>	1701	1603	94,2	98	5,7
<b>Spolu</b>	<b>2247</b>	<b>2110</b>	<b>93,9</b>	<b>117</b>	<b>5,2</b>

### X. Údaje o ďalšom vzdelávaní pedagogických zamestnancov školy

V školskom roku 2021/2022 v súlade s Regionálnou stratégiou výchovy a vzdelávania bolo realizované vzdelávanie 10 pedagógov v cudzom jazyku ANJ; ďalšie vzdelávanie realizovali 6 pedagógov školy:

Vzdelávanie	Vzdelávacia inštitúcia	Počet pedagogických zamestnancov
Doplňujúce pedagogické štúdium	Akadémia umení - Fakulta dramatických umení; Banská Bystrica	1
Doplňujúce pedagogické štúdium	Katolícka univerzita v Ružomberku	1
Doktorandské štúdium	Akadémia umení - Fakulta múzických umení; Banská Bystrica	2
Adaptačné vzdelávanie	Konzervatórium Jozefa Adamoviča; Košice	2

## XI. údaje o aktivitách školy, ktoré realizuje pre žiakov vo voľnom čase

### Vzdelávacie poukazy

Počet **vydaných** vzdelávacích poukazov: 376

Počet **prijatých** vzdelávacích poukazov: 332

Počet krúžkov: 15

Názov krúžku	Počet žiakov
Krúžok anglickej konverzácie	23
Krúžok fitjumpingu	24
Krúžok fotografický a filmový	22
Krúžok jazzovej hudby	19
Krúžok klasického spevu	21
Krúžok klavírnej interpretácie	25
Krúžok ľudového spevu	18
Krúžok ľudovej hudby	23
Krúžok muzikálu a operety	24
Krúžok populárnej hudby	23
Krúžok priateľov opery	25
Krúžok školského časopisu	22
Krúžok školského rozhlasu	22
Krúžok tanečnej tvorivosti	19
Krúžok umeleckej praxe KTA	25
<b>Spolu</b>	<b>332</b>

### Kultúrne poukazy

Počet učiteľov: 111

Počet žiakov: 343

## XII. údaje o aktivitách školy spojených s prezentáciou školy na verejnosti

V školskom roku 2021/2022 žiak Denis Zjatic z V. A triedy študijného odboru Spev získal cenu predsedu KSK ako najlepší žiak zo škôl v pôsobnosti KSK pri príležitosti Dňa študentstva.

Dátum	Aktivita	Miesto
4.9.2021	Slávnostný ceremoniál udeľovania ocenení osobnostiam KSK za rok 2020	ŠD Košice
7.10.2021	Vernisáž – vystúpenie žiakov školy	Východoslovenská galéria, KE
14.10.2021	Vystúpenie žiakov školy; Mesiac úcty k starším	Múzeum V. Löfflera, KE
18.10.2021	Vystúpenie žiakov školy; Odovzdávanie cien KSK	Východoslovenská galéria, KE
20.11.2021	Noc divadiel	Košice
24.11.2021	DOD	online
17.2.2022	DOD	online
17.3.2022	Predstavenie žiakov školy My Ľud	Divadlo Na Peróne, KE
27.3.2022	Charitatívny koncert	Dom kultúry, Bretejovce
28.3.2022	Vystúpenie žiakov školy; Deň učiteľov	Hviezdoslavova 17, Košice
29.3.2022	Vystúpenie žiakov školy; Srdce na dlani - oceňovanie dobrovoľníkov	Námestie Maratónu mieru, KE
31.3.2022	Koncert komorného orchestra školy	Východoslovenská galéria, KE
29.4.2022	Absolventský koncert	Múzeum V. Löfflera, KE
4.5.2022	Vystúpenie žiakov školy; Úsmev pre Košice	Košice
7.5.2022	Vystúpenie žiakov školy; Dni mesta Košice,	Historická radnica, KE
9.5.2022	Vystúpenie žiakov školy; Deň matiek	Jegorovovo nám., Furča, KE
10.5.2022	Absolventský koncert	Historická radnica, KE
14.5.2022	Noc muzeí	Múzeum V. Löfflera, KE
3.6.2022	Predstavenie absolventov „Modrofúz“	Divadlo Na Peróne, KE
7.6.2022	Vystúpenie žiakov školy; TUKE	Letná 9, KE
8.6.2022	Hudba v lesoparku	Lesopark Furča, KE
12.- 19.6.2022	Festival „VLNOPLOCHA“	Banská Štiavnica

14.6.2022	Vystúpenie pedagógov školy; Letný dúšok hudby	Múzeum V. Löfflera, KE
17.6.2022	Vystúpenie tanečného odboru	ZŠ Snina
18.6.2022	Concertini	Hotel Kempinski, Vysoké Tatry)
21.6.2022	Vystúpenie žiakov školy k Svetovému dňu hudby	Múzeum V. Löfflera, KE
24.6.2022	Vystúpenie žiakov školy	Starý Klíž
25.6.2022	Festival Divné veci	Stará Turá
26.6.2022	Vystúpenie žiakov školy; Biela labuť – oceňovanie osobností	Spišská Nová Ves

V čase mimoriadneho pandemického obdobia december 2021– február 2022 spolupracovali žiaci aj pedagógovia dištančnou formou v teoretických i odborných predmetoch. Výsledky spolupráce v praktických predmetoch sú zverejnené na facebookovej platforme Konzervatória Jozefa Adamoviča.

**XIII. Informácie o spolupráci školy/ŠZ s rodičmi detí alebo žiakov alebo s inými fyzickými osobami, ktoré majú deti alebo žiakov zverené do osobnej starostlivosti alebo do pestúnskej starostlivosti na základe rozhodnutia súdu, alebo so zástupcom zariadenia, v ktorom je dieťa alebo žiak umiestnený na účely výkonu ústavnej starostlivosti, výchovného opatrenia, neodkladného opatrenia alebo ochrannnej výchovy, výkonu väzby alebo výkonu trestu odňatia slobody**

V tomto školskom roku sme nemali takýchto žiakov.

**XIV. Informácia o spolupráci školy/ŠZ s právnickými osobami pri zabezpečovaní výchovy a vzdelávania**

V tomto školskom roku škola nespocovala s právnickými osobami, firmami, VŠ.

**XV. Informácie o oblastiach, v ktorých škola dosahuje dobré výsledky a o oblastiach, v ktorých má škola nedostatky**

***Dobré výsledky:***

Súťaže vyhlasované MŠVV a Š SR						
P. Č.	názov súťaže	pri individuálnych súťažiach meno žiaka a trieda	súťaž konaná dňa	Krajská úroveň	Celoslovenská úroveň	Medzinárodná úroveň
1.	SŠK SR - Spev	Denis Zjatic, 5. ročník	23. 3. – 25.3.2022	-	X	-

2.	SŠK SR – Hra na kla- víri	Jozef Sklenčár, Jakub Pen- kert – 3. ročník	28. – 30.3.2022	-	X	-
3.	SŠK SR – Hra na vi- ole, violon- čele a kon- trabase	Kvetoslava Marenčinová – 2. ročník, Ráchel Živčáková – 3. roč., Veronika Nurijeva – 3. roč., Dominik Karalo – 3- roč.	5. – 7. 4. 2022	-	X	-
4.	11.roč. Nováková súťaž – Prix De- bussy	Jozef Sklenčár – 3. ročník	27. – 29.5.2022	-		X
5.	Nádej Ba- letu 2022	Adam Bašista – 3. ročník	26.4.2022	-	X	-
6.	Priestor pre Talent	Paula Lopatovská, Natália Klotková, Kristína Jacková – 5. roč, Aneta Firmentová – 2. roč.	22. – 24.4.2022	-	X	-
7.	BlueNote 2021 - Nitra	Natália Klotková, Kristína Jacková – 5. roč., Dominika Semanová – 6. roč.	25.11.2022		X	

Iné súťaže						
P. Č.	názov sú- ťaže	pri individuálnych súťažiach meno žiaka a trieda	súťaž konaná dňa	Krajská úroveň	Celoslovenská úroveň	Medzinárodná úroveň
1.	Show Cup	Študenti tanečného odboru	14.5.2022	X	-	-
2.	XXVIII. Beniakove Chynorany	Alica Hingisová – 3. roč. Paula Lopatoská – 5. roč.	19.11.2021	-	X	-
3	XXVIII. Beniakove Chynorany	Paula Lopatovská – 5. roč.	6. – 8.5. 2022	-	X	-

## **XVI. údaje o projektoch, do ktorých je škola zapojená**

Škola v školskom roku nerealizovala projekt

## **XVII. údaje o výsledkoch inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou v škole v školskom roku 2021/2022**

V školskom roku 2021/2022 bola na škole vykonaná inšpekčná činnosť školskej inšpekcie EČ a PFIČ MS SJL. Nedostatky neboli zistené.

### **XVIII. údaje o priestorových a materiálno-technických podmienkach školy**

V školskom roku 2021/2022 zabezpečilo vedenie Konzervatória Jozefa Adamoviča v záujme zlepšenia výchovno-vzdelávacieho procesu:

- nákup kancelárskeho do zborovni a školského nábytku,
- O a U priestoroch školy – oprava soklov, dodávka a montáž PVC, baletné tyče, zvuková izolácie triedy,
- údržba areálu školy – orez stromov a úprava kríkov,
- nákup tanečného oblečenia a tanečných topánok,
- nákup nových a výmena poškodených sedacích vakov v green zóne,
- O a U hudobných nástrojov,
- učebné pomôcky – noty, struny, sláčiky, puzdra na HN,
- nákup bielej techniky – práčka, párty box, fotoaparát, mikrofóny, reproduktory,
- reklama na rádiu LUMEN, KOŠICE,
- maľovanie učebni na Exnárovej 10.

### **XIX. údaje o finančnom a hmotnom zabezpečení výchovno-vzdelávacej činnosti školy, a to:**

<b>Členenie finančných prostriedkov podľa zdroja</b>	<b>Poskytnuté finančné prostriedky k 31.12.2020</b>
<b>Finančné prostriedky spolu</b>	
v tom:	
<b>111/002 (normatívne)</b>	
Mzdy	1 537 268,00
Odvody	569 729,00
Prevádzka	309 766,00
<b>111/003 (nenormatívne)</b>	
v tom:	
Vzdelávacie poukazy	10 950,00
z toho COVID čistiace prostriedky	6 145,00
Odchodné	3 692,00
Knihy	4 023,00
<b>Vlastné príjmy 72g</b>	
v tom:	
Prenájom priestorov v škole Ex. 10 /kávomat/ O a U kop. strojov	220,00
Za ubytovanie žiakov v ŠI : Nákup: váľandy, kreslá ,stoličky, O a U Internátu	4 713,00

## XX. Informácie o aktivitách v zmysle úloh vyplývajúcich zo strategických a koncepcných materiálov KSK

### Stratégia rozvoja výchovy a vzdelávania v stredných školách v KSK

Aktivity Príbeník a Správna voľba povolania sa v tomto školskom roku neuskutočnili.

### Iné úlohy vyplývajúce z koncepcie, ktoré škola plnila:

#### Pravidelná spolupráca s:

- CPPPaP, Zuzkin park 10, 040 11 Košice,
- CVČ – regionálne centrum mládeže, Strojárska 3, 040 01 Košice,
- KRPZ Košice, Oddelenie komunikácie a prevencie, Kuzmányho 8, 040 01 Košice.

Názov aktivity	Dátum	Miesto	Organizátor	Počet zúčastnených žiakov	Prínos
Prevenčia látkových závislostí	18.11.2021	KONJA	KONJA	13	Aktivity zážitkovou formou
Svetový deň bez mobilu, Deň pre bezpečnejší internet	6.2.2022	KONJA	KONJA	32	Upozorniť žiakov na zodpovedné používanie nových informačných technológií internetu a na ochranu osobných údajov; Riziká virtuálneho prostredia (kyberšikana a iné nebezpečenstvá virtuálneho priestoru)
Komunikačné a čitateľské zručnosti pre žiakov 5.,6., ročníkov.	Marec 2022	KONJA	KONJA	10	Získanie komunikačných zručností, zrozumiteľnosť prejavu, kladenie kontrolných otázok, správne využitie gest a symbolov
Komunikácia učiteľa vo vyučovacom procese pre žiakov 5. a 6. ročníka	11.3.2022	KONJA	KONJA	10	Aby učiteľ svojim pričinením korigoval pedagogickú interakciu, menil a prispôboval sociálne vzťahy v triede tak, ako si to vyžaduje pedagogická situácia.
Hudba v lese (Lesopark Furča)	8.6.2022	Furča - Košice	KONJA	60	Spevácke, tanečné, hudobné a herecké vystúpenia študentov konzervatória priamo v prírodnom prostredí.



## Koncepcia rozvoja práce s mládežou

Podrobnejší popis uskutočnených aktivít je súčasťou Prílohy č. 1.

Názov aktivity	Dátum	Miesto	Organizátor	Počet zúčastnených žiakov	Prínos
Rovesníci	Október 2021	Plejsy	Filia	15	Získanie kompetencií pre prácu s rovesníkmi
Svetový deň duševného zdravia	4.11.2021	KONJA	KONJA	13	Zdravý životný štýl, podpora duševného zdravia
Mediálna gramotnosť	2.12.2021	KONJA	KONJA	14	Pôsobenie budúcich pedagógov (našich žiakov) na mladú generáciu ľudí, učiť ich interpretovať mediálne pojmy, obsahy, nástrahy. Rozvíjať schopnosti žiakov, plánovať si životné kroky, stanovovať si alternatívne životné ciele, efektívne dosahovať zvolené ciele a vyrovnávať sa s osobným neúspechom.
Stres v školskom prostredí	14.12.2021	KONJA	KONJA	10	Time/management- zvládanie záťaže; rozvoj interpersonálnych vzťahov a vzájomnej spolupráce
Domáce násilie	Marec 2022	KONJA	KONJA	13	Pozeranie a diskusia zážitkového dokumentárneho seriálu

Podrobnejší popis uskutočnených aktivít je súčasťou Prílohy č. 1.

## Činnosť školského parlamentu v školskom roku 2021/2022

Podľa § 26 ods. 1 zákona 488/2021 Z. z., ktorým sa mení a dopĺňa zákon Slovenskej národnej rady č. 369/1990 Zb. o obecnom zriadení v znení neskorších predpisov a ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony, pôsobí na Konzervatóriu Jozefa Adamoviča funkčný školský parlament, ktorý reprezentuje žiakov a zastupuje ich záujmy, vyjadruje sa k podstatným otázkam, podieľa sa na tvorbe a zabezpečení dodržiavania školského poriadku.

Školský parlament sa aktívne organizuje neformálne aktivity a podujatia našej školy vo vnútri i navonok. Členovia školského parlamentu sa aktívne zapájali do všetkých vyššie nami spomínaných aktivít a podujatí realizovaných našou školou. Zúčastnili sa aj verejných zbierok charitatívneho zamerania, napr. Zbierka Hodina deťom (21. 10. 2021), Zbierka na pomoc Ukrajině (28. 2. 2022).

V rámci spolupráce s obecným mládežníckym parlamentom školský parlament KONJA zorganizoval teambuilding na tému „Ako si veríme / dôverujeme navzájom..., tímovou prácou dokážeme viac, ako jednotlivci“ (26. 11. 2021).

**Spracoval:** Mgr. Róbert Galovics

**Prerokované v pedagogickej rade školy:** 24. 10. 2022

**Vyjadrenie rady školy:**

Prílohou k správe je vyjadrenie príslušného orgánu školskej samosprávy.

**Príloha č. 1 k Správe o stave a úrovni výchovno-vzdelávacieho procesu za školský rok 2021/2022**

**Koncepcia rozvoja práce s mládežou na území KSK na roky 2021 - 2025 (2030) v školskom roku 2021/2022**

Úloha	Názov aktivity, dátum realizácie
Riaditelia SŠ a ŠZ zakomponujú do vyučovacieho a výchovného procesu neformálne aktivity pre žiakov v téme kritického myslenia.	2.12.2021- <b>Mediálna gramotnosť</b> - príprava na budúce povolanie pre žiakov 5. a 6. ročníka - Pôsobenie budúcich pedagógov (našich žiakov) na mladú generáciu ľudí, učiť ich interpretovať mediálne pojmy, obsahy, nástrahy. Rozvíjať schopnosti žiakov, plánovať si životné kroky, stanovovať si alternatívne životné ciele, efektívne dosahovať zvolené ciele a vyrovnávať sa s osobným neúspechom.
Riaditelia SŠ zabezpečia aspoň 1x ročne vzdelávaciu aktivitu zameranú na digitálnu bezpečnosť.	6.2.2022 - <b>Svetový deň bez mobilu, Deň pre bezpečnejší internet</b> - hlavným cieľom je upozorniť žiakov na zodpovedné používanie nových informačných technológií internetu a na ochranu osobných údajov; Riziká virtuálneho prostredia (kyberšikana a iné nebezpečenstvá virtuálneho priestoru).
Riaditelia SŠ zabezpečia pre každú triedu realizáciu minimálne 1 outdoorovej aktivity v prírode rozvíjajúcej medzipredmetové vzťahy.	<b>Hudba v lese</b> (Lesopark Furča), 8.6.2022, spevácke, tanečné, hudobné a herecké vystúpenia študentov konzervatória priamo v prírodnom prostredí.
Riaditelia SŠ zabezpečia zrealizovanie minimálne 4 aktivít zameraných na uľahčenie adaptácie novoprijatých žiakov školy.	September 2021: prezentácia práce školského psychológa na rodičovskom združení, individuálne rozhovory so žiakmi prvého ročníka, monitoring žiakov so špeciálnymi výchovno vzdelávacími potrebami, adaptačné stretnutie v rámci jednotlivých tried zamerané na spoluprácu a rizikové aspekty štúdia
Riaditelia SŠ zabezpečia, že budú počas školského roka v každej triede zrealizované minimálne 3 zážitkové aktivity zamerané na budovanie tímov a pozitívnej klímy v triede.	10.10.2021 - <b>Svetový deň duševného zdravia</b> (2. ročník)- zdravý životný štýl, podpora duševného zdravia; november 2021 - stretnutie zamerané na time/management- zvládanie záťaž; december 2021 - rozvoj interpersonálnych vzťahov a vzájomnej spolupráce; 14.12.2021 online - Stres v školskom prostredí pre žiakov 5. a 6. ročníkov
Riaditelia SŠ zabezpečia, že budú zrealizované aktivity počas Medzinárodného dňa tolerancie (16.11.) zamerané na podporu ľudských práv a kultúry tolerancie medzi mladými ľuďmi.	Komunikačné a čitateľské zručnosti pre žiakov 5.,6., ročníkov. Cieľ: Cieľom je získať komunikačné zručnosti, zrozumiteľnosť prejavu, kladenie kontrolných otázok, správne využitie gest a symbolov.; marec 2022 - domáce násilie (1. ročník) - pozeranie dokumentárneho filmu a diskusia; Obchodovanie s ľuďmi (3 ročník); jún 2022 - Ochrana základných ľudských práv (prezeranie zážitkového dokumentárneho seriálu)

Riaditelia SŠ zabezpečia, že budú zrealizované minimálne 2 vzdelávacie aktivity zamerané na prevenciu, identifikáciu a intervenciu šikanovania, kyberšikanovania a nenávisťných prejavov.	marec 2022 - príprava podkladov spolu s koordinátorkou prevencie k téme šikana - distribuované všetkým zamestnancom a žiakom, apríl -máj 2022 - online dotazník mapujúci situáciu na škole k problematike šikany a jej výskytu
Riaditelia SŠ zabezpečia, že bude raz ročne zrealizovaný "Týždeň zdravej výživy", ktorého súčasťou bude seminár s nutričným poradcom a ďalšie aktivity navrhnuté a realizované žiakmi a učiteľmi.	november 2021 - <b>prevencia látkových závislostí</b> - 1. ročník; december 2021 - Svetový deň boja proti AIDS; Svetový deň uzdravia (7.4.2022); Zdravie a zdravý životný štýl - apríl 2022 - spolupráca s RÚVZ , Slovenský červený kríž- tréning prvej pomoci
Riaditelia SŠ zabezpečia, že budú v spolupráci s CPPPaP, prípadne školským psychológom, či inou organizáciou (RCM, SAŠAP) zrealizované minimálne 2 aktivity zamerané na prácu s vlastnými emóciami, potrebami a očakávaniami, či ďalšími témami spojenými so sebarozvojom.	október 2021 - rovesnícky program prevencie drogových závislostí Filia (úvodné stretnutie, Plejsy); 11.11.2021 - Kariérne poradenstvo (PROF orientácia)- Cieľom je poskytnúť účinnú pomoc pri rozhodovaní sa o ďalšom smerovaní, voľby či zmeny povolania alebo ďalšieho vzdelávania. Kariérny poradca sprevádza klienta pri zorientovaní sa v situácii, určení cieľov a smeruje ho k očakávaným výsledkom; 18.11.2021- Asertívne správanie v kolektíve - Cieľom asertívneho správania je dosiahnuť obojstrannú spokojnosť a prospech pre obidve strany.
Riaditelia SŠ zabezpečia, že budú zrealizované minimálne 3 podujatia/aktivity zamerané na prepojenie formálneho a neformálneho vzdelávania v téme dobrovoľníctva alebo environmentálnej téme.	Apríl 2022 - Rovesnícky program prevencie drogových závislostí Filia; 5.6.2022 - svetový deň životného prostredia
Riaditelia SŠ zabezpečia minimálne 3 aktivity zrealizované žiakmi školy zamerané na podporu sociálnej inklúzie a elimináciu stereotypov.	11.3.2022 - <b>Komunikácia učiteľa vo vyučovacom procese pre žiakov 5. a 6. ročníka</b> - Cieľom je, aby učiteľ svojim pričinením korigoval pedagogickú interakciu, menil a prispôboval sociálne vzťahy v triede tak, ako si to vyžaduje pedagogická situácia.